



## Sauvegarde, Conservation et Valorisation du Château de Ferrières (81260 FONTRIEU)

**Propriétaire :** Monsieur Olivier Cébe

**Population :** 943 habitants (*Fontrieu : commune fusionnée*)

**Territoire :** Région Occitanie / Département du Tarn (81)

**Protection MH :** 19/05/1925 : Inscrit, 10/05/1988 : Classé.

Intérêt patrimonial et culturel : ★★★★★

Etat de péril : ★★★★★

Impacts du projet sur le territoire : ★★★★★

Degré de maturité du projet : ★★★★★☆

Situation socio-économique du territoire : ★★★☆☆

**Coût total des travaux :** 120 000 € TTC  
(Phase urgente en 3 tranches prioritaires)

### Intérêt patrimonial

Située sur le territoire tarnais du Parc Naturel Régional du Haut-Languedoc, à la limite avec l'Hérault, la forteresse médiévale de Ferrières trône sur un terroir granitique, célèbre pour la qualité de cette pierre d'exception. Propriété de la famille protestante Guilhot, ce monument fait l'objet d'un remaniement au XVI<sup>e</sup> siècle, dans le style Renaissance. L'élévation de tours, la beauté des décors sculptés et peints (dont les modèles sont issus des meilleures écoles : Goujon, Serlio, De l'Orme) témoignent de l'accession sociale de la famille, qui profite des guerres de religion pour s'assurer le contrôle du pays Castrais, au sud de l'Albigeois. Le château devient une des places fortes des Réformés de la région. Transformé en caserne puis en prison au XVIII<sup>e</sup> siècle, il est partagé à la Révolution.

### Projet de valorisation

Foyer culturel entre les années 1960 et 1980, le château (inscrit à l'Inventaire Supplémentaire en 1925, classé en partie en 1988) fait l'objet d'un programme de conservation engagé par son propriétaire privé, Olivier Cébe, qui lui associe un projet de centre d'interprétation de la Renaissance française, période de fortes mutations aux plans socioculturels et philosophiques, dont l'architecture et l'art portent témoignages.



## État de péril

En raison du morcellement de l'édifice entre plusieurs propriétaires à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle, quelques parties donnant sur la cour d'honneur du château n'ont pas bénéficié d'un entretien convenable depuis des décennies. Il est nécessaire de sauvegarder l'édifice en réalisant une réfection urgente, tout particulièrement sur la toiture et certaines maçonneries du corps de logis principal, et un mur d'enceinte (côté ouest) qui risquent hélas de s'effondrer.

## Nature des travaux à réaliser

Les travaux de sauvegarde du château sont divisés en trois tranches prioritaires, permettant un entretien urgent de ce site emblématique :

- **Tranche 1** – Travaux sur le clos et le couvert du logis principal, notamment la couverture (en ardoises de pays (Dourgne) et souches de cheminée), la charpente en chêne et châtaignier, la zinguerie (en zinc et cuivre qui, outre l'écoulement des eaux, vise à protéger les moulures et sculptures de la cour), et les maçonneries (consolidation de murs du logis principal ainsi que certaines de ses baies à meneaux avec menuiseries restituées).
- **Tranche 2** – Travaux urgents de préservation de la Porterie : toiture, maçonneries, menuiseries (dont le portail d'entrée).
- **Tranche 3** – Travaux de réparation urgente du mur d'enceinte côté ouest.

Démarrage des travaux : été 2019

Fin des travaux : 2021

Financier	k€	Tranche 1	Tranche 2	Tranche 3
<b>Montant de travaux</b>	<b>120</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>
<i>DRAC</i>	<i>24</i>			
<i>Convention de mécénat MH privé de la Fondation du patrimoine</i>	<i>En cours</i>			
<i>Conseil départemental</i>	<i>À voir</i>			
<i>Conseil régional</i>	<i>À voir</i>			
<b>Reste à financer</b>	<b>96</b>			

